

JESSE OWENS

FASTEST MAN ALIVE

AEISAD

Boletín

Editorial

Reto editorial

Publicaciones

L'esport com a eina
d'intervenció educativa
per a infants en situa-
cions d'exclusió social

Informe AEISAD

Jornadas profesionales
sobre observatorios del
deporte

Artículo

El calendario olímpico

Carole Boston Weatherford

ILLUSTRATIONS BY
Eric Velasquez



UNIVERSIDAD CATÓLICA
SAN ANTONIO
UCAM

Comité Editorial

Director: Antonio Sánchez Pato (Murcia)
apato@pdi.ucam.edu
 Secretaria: Juan Bada Jaime (Zaragoza)
jbadajaime@gmail.com
 Marta Romero Zaragoza (Murcia)
mromero@pdi.ucam.edu

Comité de Redacción

Alberto Dorado Suárez (Toledo)
 Joaquina Castillo Algarra (Huelva)
 Pedro Jesús Jiménez (Madrid)
 Anna Vilanova Soler (Barcelona)
 Eduard Inglés Yuba (Barcelona)
 José María Cabrera Domínguez (El Hierro)
 José E. Jiménez-Beatty (Alcalá de Henares)

Índice del número 42**Editorial (p. 10)**

Reto editorial (Antonio Sánchez)

Artículo (p. 11)

El Calendario olímpico (J. M^a. Sesé)

Tesis defendidas (pp. 12-13)

La gestión indirecta de las piscinas cubiertas en la administración pública local. (Susana Monserat)

La práctica de actividad física y deportiva (PAFYD) de la población adulta de Gipuzkoa como hábito líquido. (Juan Aldaz)

Publicaciones de asociados (p. 13)

L'esport com a eina d'intervenció educativa per a infants en situacions d'exclusió social. (Cati Gómez, Nuria Puig y Gaspar Maza)

Reuniones científicas o culturales (p. 14)

Octubre de 2009 a junio de 2010

Informe AEISAD (p. 15)

Jornadas profesionales sobre observatorios del deporte. (Juan Aldaz)

Convocatorias (p. 16)

AEISAD no se responsabiliza de las opiniones expresadas por los autores de los artículos. Prohibida la reproducción total o parcial de los artículos aquí publicados sin el consentimiento del editor.

AEISAD: entidad registrada, M^o de Interior, n^o 103592.

Depósito legal: MU-1648-2009

I.S.S.N.: 1889-6375

Periodicidad: Cuatrimestral
 Tirada: 250 ejemplares

Portada: J.C. Owens, Berlín, 1936. Ilustración Eric Velasquez

Edita: **Universidad Católica San Antonio**
 Campus de los jerónimos s/n
 30107 – Guadalupe (Murcia), España
 Telf. 968 27 88 24 – Fax 968 27 86 58
 Web: www.ucam.edu/
 Email: apato@pdi.ucam.edu



Estimados asociados,

De nuevo, tenéis en vuestras manos el boletín de la AEISAD. Nuestra contribución es modesta, a sabiendas de que sois vosotros, socios y socias, quienes dais vida a la Asociación.

Las metas que nos hemos propuesto son altas, acaso ambiciosas; pero todos sabemos de las limitaciones que nos surgen cuando nos damos a los demás. Por ello, proponemos una periodicidad fija para esta publicación.



Nuestra intención es llegar a vosotros con calidad e interés en tres momentos del año: febrero, junio y octubre. La edición del n^o 41 inició el volumen X, que abarcará los siguientes once números, paginados correlativamente, de modo que cada Junta Directiva legue a la Asociación un *volumen* cuatrienal.

Tenemos claro que esta publicación ha de ser un elemento de comunicación interna, al tiempo que plataforma de difusión para darnos a conocer a la sociedad.

Dentro de los apartados de que costa el Boletín, queremos dinamizar la difusión de los grupos de investigación, ya que ocurre a menudo que desconocemos qué hacen exactamente nuestro compañeros.

Dr. Antonio Sánchez Pato.
 Profesor de Sociología
 del Deporte y de Historia del Deporte
 Universidad Católica de Murcia

**EDITORIAL****RETO EDITORIAL**

Antonio Sánchez Pato, Director del Boletín AEISAD

El boletín AEISAD se editará en volúmenes cuatrienales, comprendiendo los 12 números responsabilidad de cada Junta Directiva

También sería una satisfacción poder compartir con todos información referida a la producción científica de cada uno de nosotros, propiciando redes de conocimiento de cara a optimizar nuestros esfuerzos y ser más competitivos.

A tal fin, incluiremos con carácter anual una sección de difusión científica, con las referencias bibliográficas de vuestras publicaciones, si nos las hacéis llegar.

El resto de secciones tradicionales seguirán vigentes. Os recordamos las aportaciones que nos gustaría recibir:

- Artículos originales: máximo 1500 palabras incluyendo bibliografía.
- Información sobre publicaciones de socios incluyendo foto de portada.
- Tesis doctorales defendidas recientemente.
- Eventos del área: congresos, jornadas, reuniones, exposiciones, etc.
- Recensiones de publicaciones del área, de libros que consideréis interesantes.
- Elaboración de cómics: tira cómica sobre cuestiones referidas al deporte desde la perspectiva de las ciencias sociales.
- Difusión cultural: óbitos, aniversarios, creaciones, etc.
- Información sobre intercambio científico: foros de ideas, proyectos, líneas y grupos de investigación, etc.
- Historia de la AISAD.

Podéis enviar vuestras aportaciones a:

mromero@pdi.ucam.edu
apato@pdi.ucam.edu

EL CALENDARIO OLIMPICO*

ARTÍCULO

Los Juegos tenían unas semanas de preparación inmediata en Elis. A ella llegaban todos los atletas y entrenadores de la Hélade que querían participar. Algunos eran bien jóvenes, por lo que eran divididos por los jueces en niños y hombres. Los más jóvenes podían participar en atletismo o lucha pero no en las carreras de carros. Esto prestaba una longevidad importante a los atletas, ya que algunos llegaban en buena salud a los cuarenta años, pudiendo ser campeones en seis o siete olimpiadas. En Elis los jueces seleccionaban para los Juegos solo los que habían entrenado duro. Había que demostrar armonía y perfección y que se sabían las reglas y estaban libres de sacrilegio o asesinato.

Los jueces (*helladikona*), a su vez, habían sido escogidos minuciosamente entre los ciudadanos de Elis y llevaban diez meses entrenándose en el conocimiento de todas las reglas y trucos de cada deporte. Por ser siempre distintos y ciudadanos de la misma ciudad gozaban de notable prestigio y nadie ponía en duda su honestidad.

En la víspera de la inauguración, por la mañana, todos los representantes de las polis de la Hélade y de las colonias y el extranjero, salían de Elis y se dirigían hacia Olimpia formando una multitud colorista. Les seguían los atletas acompañados de sus entrenadores y de los jueces supremos (*hellanodikae*). Este trayecto se realizaba en casi dos días, para llegar en la tarde de la segunda jornada al Altis. Las delegaciones oficiales estaban formadas por los ciudadanos más distinguidos y llevaban criados portando los tesoros que se donarían a los dioses en los altares de Olimpia, ganándose su favor. Oro, escudos, bustos, estatuas.

En Olimpia esperaban los "peregrinos" -así solía llamárseles a los futuros espectadores-, que llevaban a veces más de dos semanas de camino, e incluso un mes para recorrer más de mil kilómetros. 15 o 20 días de viaje era lo normal. En barco llegaban los peregrinos de Sicilia y la Magna Grecia o desde Alejandría, en el periodo helenístico. Los había que se habían traído esclavos, y también curioseaban los extranjeros. Los romanos después de la conquista de la Hélade tenían tantas ganas de ser olímpicos que se les dejó participar, pese a no ser helenos. Extranjeros, pero nada de mujeres. Las pocas que llegaban acompañando a algún familiar debían quedarse más allá del Alfeo o de la colina llamada Cronos, que tapaba las vistas lejanas del estadio. Si se trasgredía esta norma la ley decía que había que lanzarlas desde lo alto del monte Tipeo para que murieran destrozadas contra las rocas de abajo.

En la tarde del primer día de los juegos -el segundo desde que se salía de Elis- la procesión de atletas y jueces que venía desde la ciudad cercana, penetraba en el Altis y se detenía frente al Buleuterium y ante la estatua de *Zeus Horkio* (dios del juramento con un rayo en cada mano), juraban haber entrenado y seguido durante diez meses las normas que establecían los juegos y que competirían con nobleza en ellos. Los jueces a su vez juraban no dejarse sobornar, actuar con rectitud y guardar silencio sobre lo que averiguasen de un candidato que no fuera aceptado.

A toda esta ceremonia se le denominaba *Panegyris*, que terminaba con el concurso para escoger a los mejores heraldos y trompeteros que anunciarían las pruebas y los triunfos de la Olimpiada. Herodoros, un ciudadano de escasa estatura de Megara, ganó diez veces el concurso de trompetero, siendo el más famoso en esta faceta en toda la historia del Olimpismo. Antes de retirarse a descansar, cada delegación ofrecía sacrificios a los dioses para que le fueran propicios o dejaban a los pies de la estatua de su dios-protector los presentes y tesoros traídos para la ocasión. Los tesoros que nos han llegado representan la mayor evidencia de que a Olimpia venía gente de todo el mundo: los hay de ciudades tan distantes como Megara, Siracusa, Bizancio, Metapontium, Gela, Sibaris.

Las delegaciones de atletas de cada polis tenían destinadas casas donde pernoctar, del mismo modo que sus entrenadores y las personas de rango. Los adinerados tenían sus dependencias propias. El *leonideo*,

el edificio más grande de este estilo, pertenecía al magnate Leonidas de Naxos, una isla del Égeo. Pero la gran multitud de peregrinos, que algunas veces llegaban a las 60.000 almas (Atenas llegó solo a los 100.000 habitantes), se alojaban fuera del Altis y la mayoría dormían al raso. Al final de este primer día, sin embargo, todos se resistían a retirarse y los espectadores de los Juegos se solían distribuir por el Altis, contemplando los hermosos templos a la luz de crepúsculo o para escuchar a los poetas cantar las proezas atléticas o sorprenderse con los tesoros ofrecidos a los dioses.

En el segundo día, los *hellanodikes* eran los primeros en entrar en el estadio, precedidos por el más anciano de ellos. A continuación, todos los espectadores. Los *raptugi*, patrullas con finas varas para mantener a la multitud fuera de la arena, llevaban a cabo su labor sin miramientos. Las pruebas se abrían con el grito del heraldo *¡Zeus vigilará la meta y la victoria!*

El tercer día por la mañana se disputaban las pruebas de hípica en el hipódromo. Por la tarde, en el estadio, continuaban con la prueba-reina de las olimpiadas: el Penthálón. Por la noche se realizaba el sacrificio público a Pélope (héroe semidios iniciador de los Juegos), a orillas del río Alfeo.

El cuarto día, tenía lugar la *Hecatombe*, el gran sacrificio a Zeus. La sangre de los bueyes sacrificados (cada polis ofrecía el suyo) era tanta, que la palabra hecatombe significa hoy en día una auténtica sanguina o un gran desastre. Los atletas salían del gimnasio para dirigirse a la fachada oriental del templo de Zeus, precedidos de los sacerdotes del dios y de los jueces vestidos de púrpura y con coronas de laurel ciñéndoles las sienes.

También les acompañaban los dignatarios extranjeros, los jefes de las diversas delegaciones y sus padres, hermanos y entrenadores. Los heraldos pregonaban la hecatombe a todos. Después de esta ceremonia llegaba el banquete en el Pritaneo.



Sánchez Pato

* Extractado, con autorización del editor, de: Sesé, J.M^a. (2008). Los Juegos Olímpicos de la antigüedad. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 3, 9, 201-211.

El quinto día era la jornada reservada a la lucha. A última hora se cerraban las competiciones con la carrera de los hoplitas que habitualmente aglutinaba a los competidores de mayor edad. Se decidió que con ella terminarían los juegos por la gran categoría de los corredores y por su significado en la lucha por la Hélade. A su fin, el heraldo proclamaba en voz alta: *¡Cese el agón motivo de los premios!* A continuación proclamaba la tregua olímpica hasta el regreso a casa de todos los participantes.

El sexto día se dedicaba solo a premiar y celebrar. Por la mañana, ante la gran fachada del templo de Zeus, se colocaba cada vencedor la corona de olivo: el famoso *Kallistéphanos* o *Kotinos*. La ceremonia la presidía la gran estatua alada de la Victoria (*Niké* en griego). Los jueces se adornaban con un lazo rojo y llevaban en la mano un ramo de palmera: el símbolo de la gloria, para distinguirse de los atletas. Era la gran fiesta en honor de los ganadores. El heraldo declamaba los nombres de los ganadores y su ciudad de origen.

Uno por uno los atletas se acercaban al pasillo central del templo, donde eran coronados con la corona de olivo. Los campeones anhelaban ese momento, si habían ganado su nombre pasaría a la posteridad. El grito que se daba cuando le coronaba era *tinela kalinike*.

Se premiaba a tres por prueba, costumbre que ha permanecido hasta nuestros días, y sus nombres se guardaban en la llamada *lista de la gloria*. Por la tarde, había tiempo para que cada uno diera las gracias a los dioses en sus santuarios y altares favoritos y, por la noche, vencedores, árbitros y personajes públicos clausuraban los juegos en el Pritaneo con un banquete protocolario.■

José María Sesé Alegre
Dr. en Historia.
Es profesor de Humanidades en la UCAM



TESIS DEFENDIDAS POR ASOCIADOS

La gestión indirecta de las piscinas cubiertas en la administración pública local. Análisis comparativo de la oferta en Cataluña

En la década de los setenta asistimos en la mayoría de los países europeos a un crecimiento del sector público como consecuencia del desarrollo del Estado de bienestar. En los años ochenta se empieza a cuestionar la dimensión y la actividad del sector público, derivado de una necesidad de acomodarse a las profundas transformaciones de la sociedad. Ello llevó a redefinir la prestación del conjunto de los servicios públicos, entre ellos la actividad física y el deporte.

El sistema deportivo español ha evolucionado enormemente en los últimos años. Desde los inicios de la transición democrática española el deporte pasó a ser atendido por los poderes públicos. Tras una primera fase basada en un fuerte despliegue de equipamientos deportivos públicos, se llegó a finales de la década de los noventa a una preocupación por la eficacia y la eficiencia de las organizaciones gestoras. Se iniciaba el proceso de modernización en la Administración pública española.

Las distintas Administraciones públicas de los países desarrollados están implicadas en una serie de profundos cambios y transformaciones con las que mejorar la prestación de los servicios públicos en las sociedades contemporáneas, dejando a tras el modelo burocrático.

La transformación del deporte en un producto de consumo, la diversificación de las prácticas deportivas, los cambios en los gustos y la evolución de la demanda de actividad física han tenido un papel primordial en la expansión de una de las modalidades de externalización en el sector público: la gestión indirecta.

La gestión indirecta (cuando una tercera parte gestiona el servicio), ha sido una manera habitual de llevar a cabo la modernización de los servicios públicos deportivos españoles, sobre todo a partir de los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992 y en instalaciones deportivas de cierta complejidad, como las piscinas cubiertas.

La interacción con el sector privado puede ayudar a la Administración pública a adaptarse mejor a los requerimientos de la sociedad, pero a su vez, puede ser una manera de actuar en contra del interés público general (Ramió 2007, Longo, F & Ysa, T., 2008, Mas, 2004). La Administración tiene que encontrar la manera de poder supervisar

la gestión indirecta respetando de manera simultánea valores como la rendición de cuentas, la eficiencia, la eficacia y la responsabilidad social.

En la tesis doctoral se comparó la oferta de las piscinas cubiertas municipales en Cataluña, a partir del análisis de los precios y los programas deportivos existentes, según se gestionase de manera directa o indirecta. Además, se analizó la manera en que los Ayuntamientos regulan el acceso a la práctica deportiva cuando se subcontrata la gestión.

Para ello, se utilizaron instrumentos de recogida y de análisis de datos cuantitativos (análisis de la publicidad y cuestionario con tratamiento estadístico de 75 piscinas) y cualitativos (análisis de contenido de 26 plegados de condiciones).

Los resultados obtenidos muestran que las piscinas de gestión indirecta ofrecen precios significativamente más caros y orientan la oferta a un tipo de público concreto. Se fomentan aquellas modalidades de acceso que generan mayores ingresos, entre las que destaca la figura del abonado, las actividades gimnásticas y los servicios complementarios orientados a la salud.

La oferta de las piscinas cubiertas municipales reproduce la desigualdad en cuanto a edad y a clase social existente ya en la práctica deportiva, y la gestión indirecta acentúa estas diferencias en nuestro país. Aun así, señalamos que existe una gran dispersión y variabilidad en el grupo de piscinas gestionadas de manera indirecta.

Los Ayuntamientos definen vagamente las condiciones que los adjudicatarios deben seguir en la prestación de la oferta de servicios. Se prioriza la regulación de aspectos económicos y de eficiencia del servicio por encima de la atención a la diversidad de la población.

Las conclusiones obtenidas pueden ayudar a reflexionar sobre el papel de la administración local en la promoción del deporte cuando es un tercero el que gestiona el servicio público, y a buscar herramientas de evaluación de la política pública deportiva que llevan a cabo los Ayuntamientos.

Palabras clave: gestión indirecta, administración pública local, evaluación servicio público, oferta municipal.■

Autora: Susana Monserrat Revillo
Director: Andreu Camps Povill
smonserrat@inefc.udl.cat
INEFC de Lleida



La práctica de actividad física y deportiva (PAFYD) de la población adulta de Gipuzkoa como hábito líquido

Se realiza una pequeña aproximación contextual realizando una revisión de la sociología del deporte en España desde sus orígenes para llegar a la acotación del término PAFYD (práctica de actividad física y deporte) mediante el que se rompe con la idea institucionalizada estática del deporte para plantear una definición del deporte como sistema abierto que se re-institucionaliza de manera histórica y, consiguientemente, dinámica, partiendo del axioma de que los seres humanos somos seres inherentemente activos (*Homo Impiger*).

Ante una sociedad globalizada e individualizada como la nuestra, donde cada uno gestiona su itinerario vital, la PAFYD se muestra como ejemplo paradigmático de *hábito líquido*, en cuanto a práctica social que evoluciona a lo largo de la trayectoria vital transformando su práctica hacia modelos menos institucionalizados. ■

Autor: Juan Aldaz Arregui
Directores: Silvia Arribas Galarraga & Xabier Aierdi Urrea
juan.aldaz@kirolbegi.net
Escuela Universitaria de Magisterio de San Sebastian



VISITA LA NUEVA
WEB DE LA AEISAD:
<http://aeisad.oficina-web.org/>

PUBLICACIONES DE NUESTROS ASOCIADOS

Gómez, C., Puig, N. & Maza, G. (2009). *L'esport com a eina d'intervenció educativa per a infants en situacions d'exclusió social*. Barcelona: Fundació Ernest Lluch i Fundació Barcelona Olímpica. ISBN: 978-84-691-9874-2.

Siglo XXI. El ocio ocupa cada vez más espacio en la vida diaria de la sociedad mundial. Y el deporte es uno de los pilares de este tiempo libre. La práctica deportiva se ha generalizado entre la población, pero el deporte también invade los hogares a través de la televisión. Y el modelo de deporte que ofrecemos desde los medios de comunicación, acostumbra a estar basado en el espectáculo de masas, en la competición profesional, en la obsesión por la victoria como único objetivo, e incluso, en los brotes de violencia en los terrenos de juego o entre aficionados rivales. Sin duda, una visión muy parcial de la actividad deportiva.

La guía que tenéis en vuestras manos no muestra otra vertiente del deporte, su función educativa. Una función que raramente tiene eco en la pequeña pantalla. El deporte como elemento de formación humana y social. Una guía que nace con el objetivo de ofrecer a los profesionales de la educación, a los responsables de la formación humana de los jóvenes, las herramientas que permitan abrir los ojos a estos otros aspectos del deporte que los medios de comunicación frecuentemente nos esconden. ■



EVENTOS, REUNIONES CIENTÍFICAS O CULTURALES



Olympic Congress 2009: the 13th Olympic Congress in the history of the Olympic Movement
Copenhagen, Dinamarca, 3 al 5 de Octubre de 2009
<http://www.2009olympiccongress.com/>



III Congreso Euroamericano de Motricidad Humana.
Deporte, intervención y transformación social
Murcia, España, 7 al 9 de Octubre de 2009
http://www.redeuromh.com/congressos_esp.htm



I Congreso Iberoamericano de instalaciones deportivas y recreativas.
Barcelona, España, 19 al 22 de octubre de 2009
<http://www.cidyr.org>



V Congreso Ibérico de Baloncesto.
Cartagena, España, 29 al 31 de octubre de 2009
<http://congreso-iberico.ucam.edu>



I Congreso Internacional de Cultura y Género:
la cultura en el cuerpo.
Elche, España, 11-13 de noviembre de 2009
<http://blogs.umh.es/congresocuerpo>



11º Congreso Internacional de actividades físicas, salud y gestión deportiva.
Barcelona, España, 20-22 de noviembre de 2009
<http://www.congresoseae.es>



The Wingate Congress of Exercise and Sport Sciences.
Netanya, Israel, 3 al 6 de junio de 2010
<http://congress.wincol.ac.il>



Internacional Conference on heritage and sustainable development. Heritage 2010.
Évora, Portugal, 22 al 26 de junio de 2010
<http://heritage2010.greenlines-institute.org>

INFORMES AEISAD

RESUMEN DE LAS JORNADAS PROFESIONALES SOBRE OBSERVATORIOS DEL DEPORTE

País Vasco, 2 y 3 de julio de 2009

En el transcurso de las Jornadas Profesionales sobre Observatorios del Deporte celebradas los días 2 y 3 de Julio en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco (EHU/UPV), quedó de manifiesto cómo nos encontramos ante una realidad heterogénea y con un bajo desarrollo. Heterogénea porque entre los diferentes Observatorios del Deporte detectados se da una gran diversidad de modelos de trabajo y de bajo desarrollo porque, aún hoy son pocos los observatorios del deporte existentes y, además, los existentes muestran grandes áreas sensibles de ser desarrolladas.

Dicho esto, en las jornadas se destacó la vocación de servicio a la ciudadanía que ha de regir el funcionamiento de los observatorios del deporte en una doble vertiente. Por un lado, en cuanto a que ha de servir de herramienta de gestión política basada en indicadores de calidad y, por otro lado, en cuanto a que ha de ofrecer una información útil y accesible directamente a la ciudadanía.

En cuanto a la función de herramienta de gestión política basada en indicadores de calidad, los observatorios del deporte han de servir no solo como herramientas para el diagnóstico del sistema deportivo, sino que han de ir un paso más allá erigiéndose en herramientas prospectivas. Así, por ejemplo, se destacó cómo los observatorios pueden jugar un papel crucial de cara a diseñar políticas educativas para la promoción de la actividad física y deportiva de calidad. Para ello, se destacó la importancia de experiencias de investigación en red que permitan comparar las diferentes realidades territoriales y la importancia de incorporar la perspectiva longitudinal en los estudios puesto que, de esta manera, al cabo de unos años se puede elaborar estudios evolutivos que permitan analizar las tendencias en los hábitos de PA-FYD de la población permitiendo evaluar las políticas más eficientes.

Asimismo, adquiere una vital importancia la utilidad y la accesibilidad de la información generada y mostrada por los observatorios del deporte. Es por ello que adquieren vital importancia las páginas Web que incorporen diseños y desarrollos expertos basados en la accesibilidad de la información y el desarrollo de planes de difusión que permitan llegar de forma eficiente al conjunto de la población a la que se deben los observatorios.

Finalmente, se incidió en la necesidad de trabajar en red entre los diferentes observatorios del deporte firmándose la **DECLARACIÓN DE SAN SEBASTIAN SOBRE LA CREACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE UNA RED DE OBSERVATORIOS DEL DEPORTE** que se muestra a continuación y se manifestó el compromiso por parte de los presentes para la celebración de la IIª Jornada sobre Observatorios del Deporte bajo la dirección del Observatorio Andaluz del Deporte y con la colaboración de los firmantes de la declaración de intenciones.

Enviado por Juan Aldaz

DECLARACIÓN DE SAN SEBASTIAN SOBRE CREACIÓN Y CONSOLIDACIÓN DE UNA RED DE OBSERVATORIOS DEL DEPORTE

Los XXVIII Cursos de Verano XXI Cursos Europeos de la Universidad del País Vasco, han acogido en su programa las "Jornadas profesionales sobre observatorios del Deporte" promovidas por el Departamento de Deportes y Acción Exterior de la Diputación Foral de Gipuzkoa y el Observatorio del Deporte de Gipuzkoa, Kirolbegi.

El objetivo principal de estas jornadas ha sido el intercambio de conocimiento entre profesionales dedicados al estudio de la actividad física y el deporte en todas sus dimensiones y ámbitos.

Las y los participantes en estas jornadas, tanto ponentes, como organizadores y participantes en general, han tomado la decisión de efectuar una declaración de intenciones que desean trasladar al sistema deportivo y a la sociedad en general, en el sentido de:

1.- Decidir basándose en informaciones detalladas y actualizadas es una hermosa idea, que requiere un aparato de recogida y gestión de las informaciones, no desdeñable ni episódico.

2.- Que en estos momentos, se están dando las condiciones en Europa para que los observatorios deportivos se hagan realidad y comiencen a dar fruto, permitiendo a los operadores deportivos asumir mejor decisiones y adoptar iniciativas más eficaces.

3.- Que se dispone de un marco de referencia común derivado de las propuestas al respecto del Plan Pierre de Coubertin que desarrolla los contenidos de Libro Blanco del Deporte Europa adoptado por las Comisiones Europeas.

4.- Que deseamos trasladar a las instituciones y a los operadores implicados en este tipo de experiencias la conveniencia de que los diversos países europeos establezcan útiles vínculos de colaboración, a fin de que los criterios adoptados sean comparables entre sí, en el convencimiento de que esto permitirá una comprensión más eficaz del fenómeno deportivo en los distintos territorios y, en definitiva, una mejor respuesta a las necesidades de la ciudadanía.

5.- Proponemos como primera acción, la creación de una "Red de Observatorios del Deporte" en el ámbito del Estado como primer paso para la futura red europea.

La presente Declaración se hace en el Paladio Miramar de Donostia/San Sebastián el día 3 de julio del 2009 y la suscriben las siguientes entidades y personas.■

Instituciones y autores firmantes de la declaración



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

Gizarte Politikako Departamentua
Departamento de Política Social

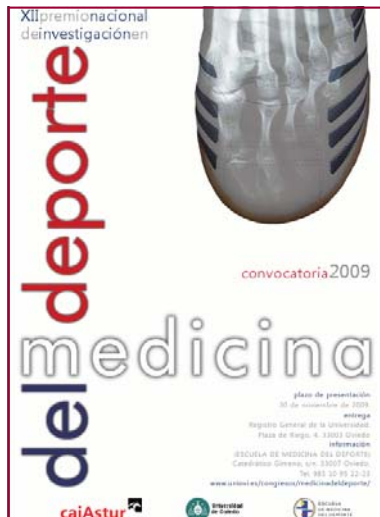


CTP COMUNIDAD DE TRABAJO DE LOS PIRINEOS

Iñaki Ugarteburu Artamendi, Josean Arruzza Gabilondo, Juan Aldaz Arregi, Anna Vilanova Soler, Fernando Lera López, Julián Gómez Fuertes, Francisco Ruiz Juan, Silvia Arribas Galárraga, Izaskun Azpillaga Arrechea, Maurice Pieron, Robert J. Brustad, Victor Romero Cosano, David Muñoz Goikoetxea, Izaskun Luis de Cos, María Palacios Moreno, Oihane Otaegi Garmendia, Susana Irazusta Adarraga, Julio Latorre Peña, Manuel Lizalde Gil, Rubén Lorenzo Salles, Ander Padilla Martín, José Luis Blanco Fernandez, Izaskun Mtz. De Lizarduy Resano, Francis Ries.

Comprometidos con la investigación social y el deporte

CONVOCATORIAS



XII Premio Nacional de Investigación en Medicina del Deporte (Convocatoria 2009)

<http://www.uniovi.es/congresos/medicinadeldeporte>



Premios Virgilio Palacio (7ª edición)

Plazo: 30 de noviembre de 2009

<http://www.premiosvirgiliopalacio.es/edicion2009/>

Premios Irene 2009: la paz empieza en casa. Ministerio de educación.

<http://www.educacion.es/horizontales/ministerio/premios/profesores/premios-irene.html>

XV Joaquín Sama a la innovación educativa en la Comunidad Autónoma de Extremadura.

<http://doe.juntaex.es/pdfs/doe/2009/9300/09050215.pdf>

Premios nacionales de fomento de la lectura de prensa 2009. Ministerio de Educación.

<http://www.educacion.es/horizontales/ministerio/premios/profesores/premios-prensa-escrita.html>

